



ADEO

2014 JAN.-MAR.

懂生活 · 健康樂活

11

寶旺建設 | 珍愛生活



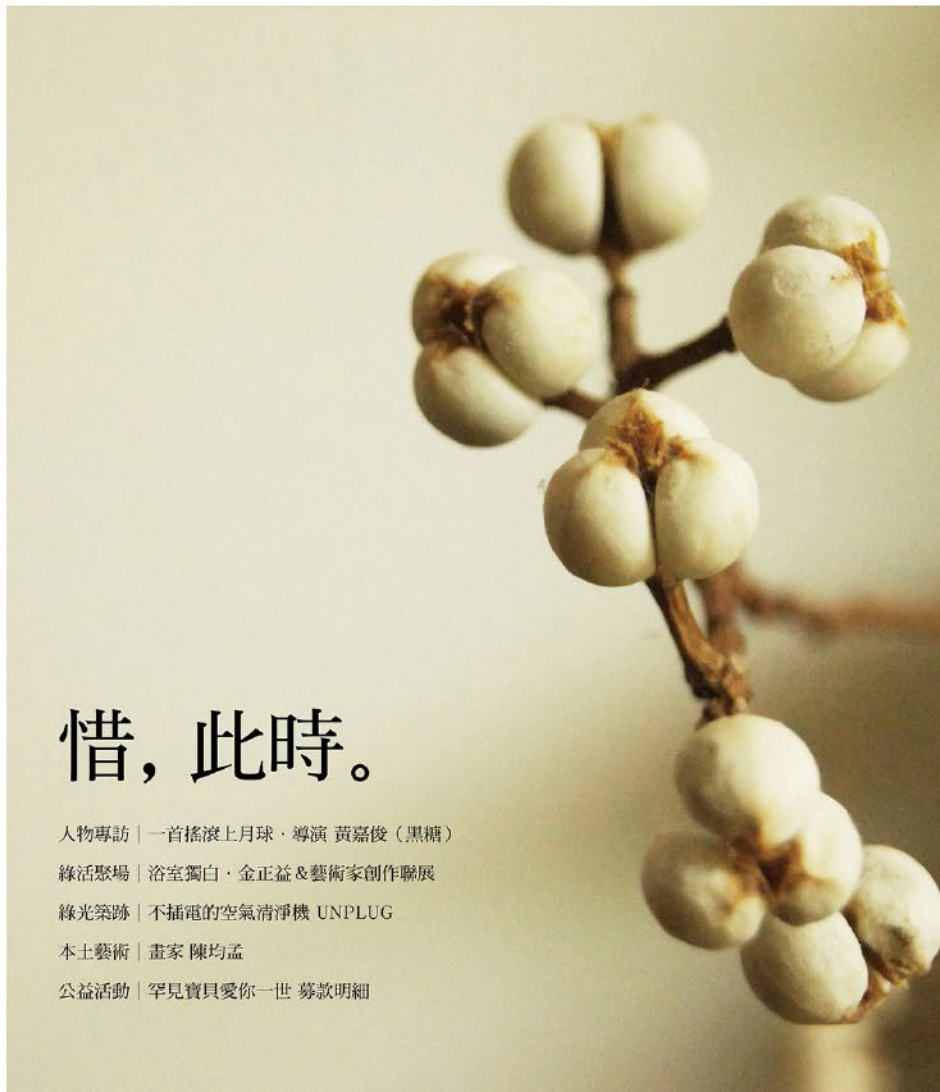
潤 養 的 厚 意 。

ADEO · 寶旺建設 天美

(04) 2422-8381

寶旺建設珍惜人文價值

天美會館 · 崇德十一路 · 昌平東三路 | 37 席親倫御所 | 76 · 100 坪



惜，此時。

人物專訪 | 一首搖滾上月球 · 導演 黃嘉俊 (黑糖)

綠活聚場 | 浴室獨白 · 金正益 & 藝術家創作聯展

綠光築跡 | 不插電的空氣清淨機 UNPLUG

本土藝術 | 畫家 陳均益

公益活動 | 罕見寶貝愛你一世 募款明細

惜，此時。



攝影 | 三口一田夫

有時，讓自己像是一座安靜的島嶼，在世界與世界之間，傾聽時光潮汐的每一個變化，凝視古老的風吹拂著回憶的書頁，那一篇篇有知識的蘊養、也有人情的可貴，島嶼上風光明燦，守本分的享受與自然運行的天意軌道，偶爾人來人往、歡喜與悲愁，像是不斷運轉的四季，無論疾風驟雨、天清爽風，皆豐富了物種的演化歷程，與我們勇猛精進的生命力量。

如果真的讓自己腳步慢下來，腦的轉速放在明亮的每一個當下，懸浮在周圍的狀態都安靜下來，慢慢顯影一個內心世界，聆聽自己的聲音、身體的每一個細胞是不是開始鬆開伸展，這像是和自己對話，仿佛進入一場心靈瑜珈，因為疲憊或情緒會回答自己，是不是過度的強求人與事彼此的關係與結果、是不是非常在乎數字的消長壓力，相信這些，沒有一定的對錯，只是往往我們在急迫中，忘了可以有緩進的調速，忘了可以享受親疏的平衡，忘了可以不用急辯、不用搶拍、不用激進……讓自己有著安靜的力量，是一種內省的聲音，讓那一座內心的安靜島嶼，蔚映著世界的風景。

因為靜下來，就有機會也看見自己，渺渺在宇宙之中，穹闊渾沌世間，找回自己像孩子一樣清澈的眼睛，重新看世界、重新學習愛，不斷退去一路增生驕傲的質子，像是一場新陳代謝，不用花錢去體驗心靈 spa，這只需要讓自己，靜下；這是近來養成的一種習慣，無論在清晨或是在夜間，或是在樹間停留、或是仰望天際，沒有細數分秒，只有當下美好。

靜下；珍惜此時，會發現，有誰需要去好好關愛一下、有誰予以自己最多恩情、有誰給你最大的學習願力……，有一回看見一句話，「珍惜腳下」，寫得真好！相信，這世界需要更溫柔地對待，人與人在靜緩之間散發彼此的智慧從容，讓珍惜；成為我們共有的一種好習慣，祝福大家、也祝福世界平安。

Contents

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 02 圓桌隨筆 編輯前言 惜_此時 | 12 綠光築跡 UNPLUG 不插電的空氣清淨機 |
| 04 台語開講 三月三 | 14 社區活動 融香酒 |
| 06 人物專訪 一首搖滾上月球導演_黃嘉俊 | 16 本土藝術 陳均孟 |
| 10 綠活聲場 浴室獨白 | 18 公益活動 罕見寶貝愛你一世代捐款明細 |

寶旺珍惜人文團隊

發行 | 寶旺建設股份有限公司
 整體企劃 | 探索廣告企劃有限公司
 住 址 | 403 台中市西區大昌街 232 號
 電 話 | (04)2320-8386
 傳 真 | (04)2320-8389
 網 址 | www.adeo.com.tw

總編輯 | 詹仔
 文 字 | 艷子、探春、
 小玉西瓜
 設 計 | 巧如
 攝 影 | 艷子、三口一田夫
 插 畫 | 蕊心、光頭

本刊所刊載之圖文內容，皆為寶旺建設股份有限公司版權所有，未經同意請勿轉載翻印。部分單元圖片為介紹之用版權仍為原作者保留，無侵權意圖，特請聲明。

敬索取本月刊，歡迎來電洽詢！

三月三 桃仔李仔 尪頭擔

台灣百合園育志工
蔡裕銓先生 投稿

大地之美，晨朝旭，暮斜陽，四季演迭風情，萬象自然。
農村根據每十五天一節氣，一年廿四節氣，過著生息不息與世無爭的
古樸生活。農人的春耕、夏種、秋收、冬藏，景象只有在回憶中方能尋
覓它的芳踪。細漢時陣，曾經聽阿嬤唸過十二個月時令，伊是按呢唸：

- 正月正 媒人新娘爰⁰¹出大廳
- 二月二 頭牙⁰²(土地公生)大家求財利
- 三月三 桃仔、李仔尪頭擔⁰³
- 四月四 桃仔、李仔擺落蒂⁰⁴
- 五月五 端午划龍船(鹿港習俗)，
揪大索穿柴炭走大路(南屯梨頭店習俗)
- 六月六 駛田橫手耙⁰⁵、打碌碌⁰⁶
- 七月半 望燈籠⁰⁷、廟口普渡、歌仔戲真好看
- 八月 是中秋，門口捏賞月、削柚子、吃月餅、拔糶⁰⁸
- 九月九 重陽祭祖 北風起 風吹⁰⁹滿天哮
- 十月半 三界公生 迎藝炮¹⁰(慶祝一年豐收)
- 十一月底 買糖糶¹¹糯米 準備做世課
- 十二月十二 準備過年 貼門聯寫大字

古早農業社會大人高驚過年，收成若穩，人情世事滄澆滴滴，仔仔頭嘴
濟，買新衫穿新鞋，仔仔鴨年兜，大人亂擲擲，但是嘛年年難過年年過，
快樂過每一年。

台語小辭典

- 01. 爰：不要
- 02. 頭牙：每年的二月二日是頭牙，每年的十二月十六是尾牙
- 03. 尪頭擔：扁擔兩邊的重量對稱即「尪」
- 04. 落蒂：瓜熟蒂落
- 05. 手耙：把高的田土戩去低的地方的農具
- 06. 碌碌：一種把土打碎又蓋平的農具
- 07. 望燈籠：七月普渡立一支長竹竿，晚上點一盞燈給好兄弟點路用
- 08. 拔糶：打秋千
- 09. 風吹：風箏
- 10. 藝炮：人站在車上迎神的陣頭
- 11. 糶：買糯米



插畫 | 茲心



一首搖滾上月球

Rock Me To The Moon

詞/曲 陳如山 編曲：四分衛 演出：熊熙霸

寫一首搖滾上月球
新聞台最好趕快播
怎麼樣？找特別的激勵
超過光速飛到月球的背後
我有超強的能耐

從今以後沒有不可能
我的個性就是我的青春
從今以後沒有不可能
在乎的是，我愛的人，絕對要快樂……

寫一首搖滾上月球
喜歡把歌詞都唱錯
怎麼樣 我不怕全宇宙
把麻煩危險困難都往身上丟
我有超強的能耐
難忘的，失去的，好多疼痛在胸口，嘲笑我們的青春
遺忘的，愛過的，還是揮乾了眼淚，對抗浩瀚的人生
把不可能要可能，一首搖滾上月球，吶喊我們的歌聲
Fly me to the moon

罕見：幸福

在罕病基金會擔任志工的期間，卻認識一群不落跑的男人，接受了罕病孩子每一天所面臨的每一種狀況、加上自己處境上各種難處，選擇陪伴、面對、接送、照顧者的角色（大部分男性家長都選擇逃避、自怨自哀、或是情緒閉鎖），大家相聚在罕病基金會的時間，也無法參加媽媽合唱團，於是就加入結識了由巫爸組成「不落跑老爸俱樂部」的練唱活動，團員也陸續增加有 20 多人，其中因緣際會，慢慢延續出共同的一個燃點，浮出故事的原型，凝聚六個男人，花費六年紀錄片，於是就這樣，慢慢伸展開始。

一首搖滾上月球 · Rock me to the moon

紀錄片這部片的主角「熊熙霸」（長期睡不飽的爸爸，內心期待），其中鼓手勇爸跟吉他手李爸在罕病基金會合唱團裡伴奏，基礎算很好。然而 2008 年合唱團成立時，團員中的巫爸、潘爸、歐陽爸、鄭爸幾乎都沒有學過樂器的基礎，更不用說還有為了孩子每天面臨身體與心理上各式各樣的煎熬，過程需要無比耐力與毅力，組樂團的難度可想而知，（甚至一直練到 2 年後有參加音樂祭的想法），過程請來被「老杯杯的壯志」感動的四分衛主唱阿山，來為樂團指導，這一路從各自練習、及樂團配合的相互激勵，於是夢想被點燃、牽動熱血引擎，搖滾精神就在這六位勇敢的戰士，纏綿上場，如他們所說：溫柔唱出最粗勇的生命力量，一首搖滾上月球！！

真實紀錄，浸透的影響力。

選擇紀錄片，讓生命重新出發

一個優秀的廣告 CF 導演，拍盡無數華麗精美的廣告影片，原是享有優渥人人稱羨的青年導演身份，一切在歷經 921 地震時期，親身經驗新社的救難現場後，人生有很大的轉折，身為班長領部隊進入那煉獄浩劫的震場，那一分兩線，生與死的悲涼，給予黃嘉俊內心很大的衝擊，那些痛失家人、毀損百年祖產，人性極度的悲傷後，村民反刻的各種回應，黃嘉俊〈黑糖〉發現面對生命巨大悲痛，女人們相互淚滴奔流後，手擦起眼淚淡然說句：「要不然能怎樣，還是要過下去」，但男人呢？其間，有些不見人影、有些意志消沈、有些逃避崩潰在幽幽暗暗的情緒中……這些所發生歷歷在目的真實血淚，與情感穿透的震撼，讓黑糖開始思索自己的生命價值……

人性，原點

也許，源自整體環境的氛圍與制約，從小要男孩，要堅強不流淚，壓抑的氣囊終究抵擋不了生命中，如山洪猛獸般的巨大變故……於是黑糖說：「其實男人是月亮，男人們總是人前故作堅強，把挫折、悲傷等負面情緒埋在角落深處，不許他人看到，甚至不許自己看到，那個陰暗面就是他們的月球背面。」黑糖是個喜歡站在對方思考行事的人，這似乎幫助成一個情感敏銳的紀錄片導演，一個很重要的線索。

Rock me to the moon 紀錄 6 位搖滾戰士，加總超過 300 歲，
罕病不落跑老爸（熊熙霸樂團），
一路浸透的淚水汗水，嘶吼出生命中最堅定的愛，
一直繞道月亮的背後，一直唱到宇宙的盡頭，與世界共鳴。
文字：攝影一雙子





大耳朵，畫媽媽，五歲寫字說：我很乖，媽媽很忙，希望媽媽每一次都！仔仔細細對我說話。



導演黃嘉俊，六年級龍峯班，來自藍領家庭，小時候愛喝媽媽煮的黑糖水，（當時黑糖是一般台灣女性養生滋補的庶民飲料，原是媽媽愛喝，卻搶著喝，媽媽真的很疼他）從此有了小名「黑糖」。

正直「基因」

原生家庭給的性格養成裡面，給予充分相處與陪伴，父母在黑糖心中堅守本分，無論親朋好友如何譏諷，窮人家孩子的出路，那話語多麼酸澀，父母都沒有唇齒相激，父親只是轉身跟黑糖說：「好好做好自己，用功，以後不要像我這麼窮就好，你有錢時，要對媽媽好一點…」，家裡彼此對待的方式，給予黑糖感受男主人的溫柔與正直，安分厚道的形象，深植心中。另外在此這件事，話說成功的人格特質，果然有跡可循～～，音感很好的黑糖，小時候一聽音樂就能把音符流暢的組合起來，於是他想學鋼琴，跑去跟媽媽說，媽媽回答：我們家沒辦法給你學這樣的東西，從那時候開始，黑糖就知道，這輩子我要靠自己了！！於是有一有機會就打工存錢，一路學習除了專業技能的充實，甚至沒有限制自己，無論薩克斯風、手風琴、爵士樂、甚至滑雪教練，聽說最近要考潛水教練執照，勇往直前、高度的執行力，真的令人佩服。

「珍惜」取捨

與導演聊天過程內容很豐富，也聊到珍惜的主題，他談談「惜」這個字之前，他想先說捨，說起搬家時，捨下很多不帶走，只留下多年手寫的信，珍惜那當年老時光聯繫的情誼，也談起拍攝五年的「一首搖滾上月球」，花費一年剪輯，要捨去不要的，是一個很重大的過程，取捨告訴自己：要留下什麼？首先將太強烈說道理的訊息捨去、太多沉甸甸的悲情細節捨去，需找出不同觀點，去珍惜那不同觀點的，其實我最想做的是：就是捨去，歧視與偏見，也是未來紀錄片的方向，希望人們消除對世間不同境遇、不同彼此的歧視與偏見，留下都是值得珍惜的。

後語：關於我們常聊人文，黑糖說起這件事，定義其實很簡單，「把錢的因素拿開，你還願意全心投入的，我覺得就是人文。」全心投入去做，自然就會有影響力。



只要活著，都有機會

黑糖說從小學時，學會一句話，一直成為他心中的名言：「置死地而後生」，簡單又直接，彷彿是一種至極的決心，拍紀錄片所呈現的議題，反映各種人生在不同境況裡受到各種不相同的磨難，但世上每人被公平分配一天 24 小時，總有人是，「一輩子智慧，只花一分鐘抱怨，有人則是一分鐘智慧、一輩子都在抱怨。」人生際遇，若再起起伏宕、若是難關窒礙，請就搖滾位置，吶喊奔放出生命鬥志，衝出去！！拼了！黑糖：「這世上恐懼都是自己想出來的」，只要未死，活著，即使只剩下半條命，都有機會，罕病不落跑爸爸能，我們為什麼不能！！導演拍攝片子中，一個很強烈想給予的訊息。

天賦，自然

黑糖說，感謝老天給他的暗示，本身強烈的內省與纖細的同理心，察覺自己可以讓天賦，轉換成一種順應天命的責任，與行願的意志，不再只是追求藝術的表象形式，而是透過真實地呈現與世界溝通，選擇紀錄片，讓自己的生命風景，進入更豐盈的心靈滿足，站在眾人的事物裡面，透過「利他」的過程，看見自己的存在價值，所獲得內化的信念力量，這是拍片最大的人生收穫，若還能讓人「感動」，那就是附帶來的禮物，絕不是刻意追求的目的。

消弭，歧視與偏見

「有人一輩子智慧，只一分鐘抱怨，有人則是一分鐘智慧、一輩子都在抱怨。」

這世界充滿歧視與偏見，對別人、甚至對自己，請放開這隱形的阻礙，讓未來更開闊、更美好。

文字 · 攝影 · 藍子

浴室獨白 | 藝術創作展

隱私、水霧、奇幻、 沈浸的感度空間

內文 | 曉子 圖片提供 | 寶旺建設



想像力有時像是一場迷宮尋寶的遊走，創作者透過探索、好奇、大膽、偵探著迂迴路徑，有人折返，終究有人在終點尋到令世界驚喜的寶物，因此讓藝術的表現，沒有盡頭，透過不同形式的感官體驗與時代性的紀錄，我們很開心寶旺建設，開放一個會館的場地，很實驗性聯合主題展，衛浴設備與藝術創作，要如何的火花呢？一般人想“應該比較用心是建材展吧”，寶旺建設與金正益台灣代理進口衛浴品牌公司，透過策展人曹淳潔的新銳畫家作品，讓衛浴與藝術之間有了不同戲劇性的張力演出。

大方窺伺，主觀藝術的精神內涵

透過我們選擇當時展出的畫作，讓大家可以欣賞透過一件平凡的日常事件——“浴室獨白”，讓出時間或空間，感受流動或靜止、遐想或誠實、大膽或異想……畢竟在浴室是一個很私人、很獨自、很享受、很自由的時光，此時，主觀是非常珍貴，因為無需在乎世界的看法，浴室獨白沒有人會干擾你，也許在想像世界裡，可以是任何分身、是任何界域、可以是任何角色，藝術好玩就是如此，可以很形式也可以很抽象，我們驚嘆創作者的沈迷與專注，發揮多方性的可能，大方讓觀者欣賞，這麼隱私，又帶點精神療癒的畫面訴說，發更多人類感官的體會，可以說是一場很過癮的創作策展。



以下文字來自_曹淳 / 浴室獨白策展人。

關於浴室這個場域的特殊性，其中非常關鍵的因素在於我們在浴室中必須赤裸地面對自己。我們是為了洗去那些來自外界的髒汙而進入浴室，透過在浴室中的沐浴讓自己回復到最清淨的樣子；在浴室裡，你會慢慢地由別人眼中的你，回歸到真實的你。你會告訴自己那些在別人面前不敢，或者不願意告訴別人的事。

每一個個體，每一個人，儘管習慣的語言或方式都不一樣，但對於我們來說，我們同為人，有許多感覺或情緒其實是非常共通的。在這個基礎之下，我們可以發現在這個展覽中每一件作品的概念與形式之間的差異，同時也可以理解作品與作品之間，以及作品與觀眾自身之間的關係與相同。

異想，是創作的路徑。

藝術，不一定要懂，情境不一定要被說服，只要很簡單地看見，這世界另一群人，用創作的筆，用心生活著，有一種澎湃生命的特質，付出自己的感受，在此非常感謝金正益 caroma 品牌衛浴 聯合展出，呈現一個實體與虛幻創作的新次元空間，大膽創意的讓我們看見，那想像力的剖面，如何伸展更多層次與細膩的內心世界。

浴室獨白

感謝參展藝術家：COLASA、朱柏瑾、陳柏喬、曾紫怡、陳宗勳、陳瑞鴻、黃柏維、張莉雯、蔡政庭...等新銳創作者，共同參展。





四歲時，畫下這座歷險記的樹懶：喜德，長腿的身體，還有那清楚的小爪子，真是可愛。



純練渾厚，筆韻深

台灣資深本土畫家，藝術世家的養分，豐厚的繪畫歷練，引領觀者若進入油彩筆觸紛呈之美，透過生活景物中，訴說深淺濃淡的抒情對映。

◎作品介紹：

從蛋與嬰兒的誕生片刻以至終老情景與現，總讓人感悟生死瞬間無不在追尋生命高貴尊嚴，這些極致精采一直是我想追求入畫的主題。就像鋼琴上的每一鍵有其餘韻，而身邊周遭的一草一木更有其動人意蘊，身處台灣這塊土地的萬物生靈、花鳥風月，我們是否曾停下腳步，慢慢地欣賞它的風采！

- 2002 台南市藝術中心 任午馬年聯展
- 2002 台南縣南區綜合活動中心 個展
- 2002 府城美展邀請
- 2003 台南縣歸仁戶政藝廊「盂遊世界」個展
- 2003 府城美展邀請
- 2004 台南市藝術中心第一藝廊「孟喚人生」個展
- 2005 台南成功大學醫學院圖書館藝廊 個展
- 2006 台南成大醫院「四季印象」個展
- 2007 雲林科技大學「夢幻之光」個展
- 2008 敬惠醫護專校「光之魅力」個展
- 2009 看西教會五條港社區大學藝術聯展
- 2010 歸仁藝術館開幕聯展
- 2011 台南忘年書畫聯展

至今遊歷創作，玩出心得，待重要有心得，心得要有交代。

◎作品發表：

- 1984 台南永福館個展。
- 1996.1997 美國紐約兒童美術博物館應邀，台灣兒童美術參展。
- 1997 歸仁名家聯展。
- 1998 巴魯巴聯展。
- 1998 美國洛杉磯國際藝術節應邀。
- 1998 暨美國加州藝術協會首獎。
- 1999 走馬踏藝廊 3 人聯展。
- 1999 歸仁新豐美展。
- 1999 陽明山和風個展。
- 2000 上野，東京都美術館，亞細亞現代美術展。
- 2000 artkey.com 網路藝術村進駐。
- 2000 台南巧匠系統傢俱 開幕個展。
- 2001 台南縣南區綜合活動中心 藝術文化聯展
- 2001 台南市政府藝廊 开放的躍動藍光的邂逅個展

◎個人簡歷：

1960 生於台南，日本桃山大學畢業，師事陳寶興、沈哲哉、區超善、楊智雄、林榮彬、日籍畫家佐伯久。

◎經歷：

聯合國非政府組織，1996 聯誼台灣畫家代表。
美國紐約兒童美術博物館榮譽會員。
日本埼玉縣葛浦町幼教中心美術指導。
志林兒童美術中心負責人。
台南林榮德兒童教育中心美術主任。
台中悅朝館美術教室專業教師。
台南巴魯巴藝文空間兒童美術教師。

陳均孟簡歷 & 作品介紹

寶旺建設 「嗨！罕見寶貝愛你一世」 公益活動，暖心謝幕！

在 1999 年罕見疾病基金會成立前，台灣的罕病患者就像醫療體系裡的孤兒，罕見疾病家庭的無助與絕望不曾被聽見，只能不斷為基因的舞動受苦。罕見疾病基金會花費多年推動罕病法、健保醫療給付等病友原

該享有的基本人權。今日，罕見疾病一詞漸被社會理解與認識，基金會仍不間斷地為病友在就學、就醫、就業、就業各方面應獲得的尊嚴與安全而艱辛努力著。

今年的「嗨！罕見寶貝，愛你一世」公益迎春聯誼會，因為有您的參與而圓滿，在歡笑與感恩中共同成就了美與善的循環！感謝您的成全，罕見寶貝們將能展翅歡騰，寶旺建設全體同仁謹此獻上我們最深的感謝與祝福！



義賣捐款

序號	拍賣品名稱	提供者	收據抬頭(得標人)	得標價
1	唯恩品-瓷	郭麗莉	王志亮	100,000
2	九沙印象	謝偉雄		60,000
3	花開富貴	謝嘉明	楊志強	15,000
4	花開富貴	謝嘉明	廖偉力	18,000
5-1	大金空氣清淨機 MC75L/SC	大金冷氣	于成企業有限公司	15,000
5-2	大金空氣清淨機 MC75L/SC	大金冷氣		15,000
6	春夏龍水墨畫	陳文忠	曾智賢	12,000
7	鄭鈞(春天到了,百花盛開)	基金會	賴建發	12,000
8	鄭鈞(我有獨一無二的羽毛)	基金會	賴朝榮投資實業股份有限公司	10,000
9	鄭鈞(Like)	基金會	賴朝榮	15,000
10	鄭鈞(下午茶三點鐘,休息一下)	基金會	江美蓉	15,000
11	紅安媽媽包包	基金會	中欣企業有限公司	6,000
12	紅安媽媽包包	基金會	陳秀波	8,000
13	紅安媽媽包包	基金會	家慧工程有限公司	5,000
14	紅安媽媽包包	基金會	陳芳玲	5,000
15	熊狗媽媽包包	基金會	邱文達	6,000
16	熊狗媽媽包包	基金會	住傑水電	5,000
17	熊狗媽媽包包	基金會	寶旺企業(股)公司	5,000
18	熊狗媽媽包包	基金會	開堂有限公司	5,000
19	羅源手工玻璃	基金會	廖宗祥明夫	10,000
20	羅源手工玻璃	基金會	謝偉雄	10,000
21	2008 公益紅酒禮盒	陳怡馨	王大睿	6,000
22	羅輝-玫瑰禮盒	呂怡潔	王明發	16,000
23	羅輝-玫瑰禮盒	呂怡潔	緣前商業印刷有限公司	10,000
24	徐美蓉-彩陶年畫	基金會	林日明	10,000
25	洪麗珍-牡丹彩陶畫	呂怡潔	曾智賢	6,000
26	植棠-竹掛畫	呂怡潔	謙益企業有限公司	5,000
27	陳曉玲-新春喜盒	陳秀波	王大睿	1,500
28	史紀潔-歲歲咸福年畫	呂怡潔	曾智賢	5,500

序號	拍賣品名稱	提供者	收據抬頭(得標人)	得標價
29-1	幼兒腳踏車	方非成	楊志強	600
29-2	幼兒腳踏車	方非成	楊志強	600
29-3	幼兒腳踏車	方非成	劉子偉	600
29-4	幼兒腳踏車	方非成	劉子偉	600
29-5	幼兒腳踏車	方非成	邱文達	600
29-6	幼兒腳踏車	方非成	邱文達	600
29-7	幼兒腳踏車	方非成	周海瑋	2,000
29-8	幼兒腳踏車	方非成	謙益企業有限公司	1,000
30	張明東 繪畫字畫	呂怡潔	郭榮裕	5,000
31	張光輝 字畫	呂怡潔	徐國雄	5,000
32-1	手工書包	溫瑞玲	陳芳玲	750
32-2	手工書包	溫瑞玲	陳芳玲	750
33	竹筒包	陳芳玲	陳芳玲	2,500
36	無塵 李朝陽	廖宗祥	聯發設計工程有限公司	15,000
37	亞仕大 21 雙小拉車	王至弘	中欣企業有限公司	15,000
38	心肝寶貝文創品	寶旺建設	聯發室內裝修工程有限公司	15,000
39	龍巖大展-吾美 華津機	傅煜宏	劉建宏	31,000
40	太陽之子	詹豐	劉子偉	18,000
41	靜修	邱玲霞	溫志強	15,000
42	華仕德科技 03 10 秒機	陳怡馨	張宗祥	15,000
43	聯興機	廖宗祥	張宗祥	1,000
44-1	千禧酒店住房券	莊登龍	藍文輝	15,000
44-2	千禧酒店住房券	莊登龍	曾智賢	11,000
45	百萬支票	廖宗祥	謙益企業有限公司	5,000
46	九沙印象	謝偉雄	謙益企業有限公司	50,000
合計金額				638,600

「嗨！罕見寶貝，愛你一世」
公益迎春聯誼會，所得善款明細如下：

現金捐款	1,161,400 元
義賣善款	638,600 元
募得善款共計	1,800,000 元



現金捐款

序號	開立憑證抬頭	捐贈者	捐贈金額
1	大日建設股份有限公司	大日建設股份有限公司	2,000
2	台灣櫻花股份有限公司	廖武龍	3,000
3	楊志強	楊志強	10,000
4	謝小姐	謝小姐	30,000
5	歐立不動產估價師聯合事務所	歐立不動產估價師聯合事務所	3,000
6	陳慶初	漢運企業有限公司 陳慶初	20,000
7	世泰得源股份有限公司	張宗祥	3,000
8	輝榮環保工程有限公司	輝榮環保工程有限公司	6,000
9	富寶系統軟體股份有限公司	林宏華	20,000
10	鑫源工程行	鑫源工程行	2,000
11	黃金義	金園木業有限公司 黃金義	2,000
12	志峰土木建築機械有限公司	楊鈞祥	6,000
13	豐裕企業有限公司	寶裕企業有限公司	10,000
14	鄭松治	鄭松治	30,000
15	坤傑室內裝修工程有限公司	陳建華	3,800
16	蔡正明	蔡正明	6,000
17	怡裕實業有限公司	謝志強	5,000
18	寶駿企業股份有限公司	寶駿企業股份有限公司	5,000
19	寶駿企業股份有限公司	王明輝	10,000
20	個人企業捐贈券	張宗祥 謝明夫	20,000
21	龍青源建築師事務所	龍青源	20,000
22	茂仕實業有限公司	余汝毅	30,000
23	楊武吉	台中市建協會 楊武吉	10,000
24	廖培昌	裕興 廖培昌	3,000
25	晉拓營造股份有限公司	晉拓營造股份有限公司	6,000
26	林振強	林振強	3,000
27	宇州國際管理專業事務所	宇州國際管理專業事務所	2,000
28	韓慶良	韓慶良	5,000
29	山承室內裝修設計有限公司	山承室內裝修設計有限公司	38,000
30	聯興實業公司	謝志強	6,000
31	怡裕實業有限公司	許德龍	10,000
32	承德池洋行	承德工程行 楊清德	3,000
33	聯興實業有限公司	謝志強	5,000
34	廖宗祥	廖宗祥	5,000
35	得虎企業有限公司	李寶珍	5,000
36	樟社企業股份有限公司	樟社企業股份有限公司	10,000
37	聯發設計工程有限公司	李金州	6,000
38	坤育企業有限公司	洪志強	6,000
39	般大企業(股)公司	般大企業(股)公司	3,000
40	漢運企業工程有限公司	漢運企業工程有限公司	10,000
41	藍文輝	藍文輝	5,000
42	謝志強	謝志強	6,000
43	聯興實業有限公司	謝志強	16,000
44	謝志強	謝志強	10,000
45	謝志強	謝志強	10,000
46	溫宗良	溫宗良	10,000
47	聯興機	吳佩儀	6,000
48	于成企業有限公司	于成企業有限公司	10,000
49	裕祥北安有限公司	陳謙益	20,000
50	玖禧國際股份有限公司	玖禧國際股份有限公司	5,000
51	全允承有限公司	溫志強	11,000
52	晶聚先進材料有限公司	晶聚先進材料有限公司	2,000
53	六福鋼鐵股份有限公司	黃文萍	10,000
54	聯興彩繪廣告社	聯興彩繪廣告社	5,000
55	華泰水電工程有限公司	陳謙益	20,000
56	聯發工程股份有限公司	廖宗祥	8,000
57	統一有限公司	統一有限公司	3,600
58	吉聯南正實業有限公司	阮德清	3,600
59	黃炳生	黃炳生	3,000
60	林俊宏	林俊宏	3,000
61	新順器材有限公司	新順器材有限公司	2,000

序號	開立憑證抬頭	捐贈者	捐贈金額
62	黃自勝	黃自勝	3,000
63	石聖龍實業有限公司	石聖龍實業有限公司	10,000
64	民峰實業(股)公司	民峰實業(股)公司	6,000
65	洪自萍	洪自萍	20,000
66	謙益企業股份有限公司	謙益企業股份有限公司	100,000
67	林幼雄	林幼雄	1,000
68	陳水泉	陳水泉	2,000
69	陳培英	陳培英	1,000
70	蔡春芳	蔡春芳	1,000
71	聯發設計工程有限公司	林嘉怡	5,000
72	楊謙益	楊謙益	1,500
73	楊朝國	楊朝國	1,500
74	陳正茂	陳正茂	6,000
75	楊彩娟	楊彩娟	2,000
76	謙益保險股份有限公司	謙益保險股份有限公司	5,000
77	王大睿	王大睿	10,000
78	中欣分行	台中興隆銀行股份有限公司中欣分行	3,000
79	李古香	李古香	3,000
80	廖宗祥	廖宗祥	15,000
81	洪有益	洪有益	3,000
82	陳增松	陳增松	3,000
83	德盛國際企業有限公司	鄭清守	5,000
84	金証益有限公司	金証益有限公司	10,000
85	亞東推升(股)公司中欣	金訓先 謝景輝	6,000
86	新唐人亞太電視(股)公司	謝謙	3,000
87	王世榮	王世榮	3,000
88	何美宜	何美宜	2,000
89	陳俊志	陳俊志	1,000
90	賴國鈞	賴國鈞	2,000
91	廖宗祥	廖宗祥	10,000
92	孫登龍	孫登龍	3,000
93	林建龍	林建龍	3,000
94	許德律	聯發建設(股)公司	10,000
95	緣前商業印刷有限公司	緣前商業印刷有限公司	5,000
96	聯興實業股份有限公司	聯興實業股份有限公司	6,000
97	廖志忠	廖志忠	2,000
98	新唐人亞太電視(股)公司	賴朝榮	2,000
99	林朝雄	林朝雄	2,000
100	黃麗霞	黃麗霞	2,000
101	南海印企業有限公司	南海印企業有限公司	6,000
102	賴維臣	賴維臣	3,000
103	王淑英、吳阿仔、歐鎮清	王淑英、吳阿仔、歐鎮清	5,000
104	黃仁利	黃仁利	3,000
105	聯興實業有限公司	聯興實業有限公司	5,000
106	真贊不動產仲介經紀有限公司	真贊不動產仲介經紀有限公司	3,000
107	加輝洋行	加輝洋行	10,000
108	藍文輝	藍文輝	2,000
109	陳謙益	陳謙益	1,000
110	陳桂英	陳桂英	1,000
111	邱怡潔	邱怡潔	2,000
112	邱怡潔	邱怡潔	2,000
113	劉朝華	劉朝華	5,000
114	劉朝華	劉朝華	5,000
115	寶旺建設股份有限公司	寶旺建設股份有限公司	200,000
116	經大土地車庫(股)公司	寶金海	70,000
117	馬昭輝	馬昭輝	3,000
118	謙益企業有限公司	謙益企業有限公司	5,000
119	祥安實業(股)公司	祥安實業(股)公司	11,200
120	杜登清	杜登清	11,200
121	陳芳芳	陳芳芳	5,000

合計金額 1,161,400



五歲孩子自畫像，好可愛，大人世界無法模仿的童真，瞬間凝結在最純真的時刻。

Unplug

不插電的空氣清淨機。

文字 | 小玉西瓜 插畫 | 光頭

美化環境，是許多人在室內擺放綠色植物的初衷，然而選對了綠色室內植物，可是和每一次呼吸的健康習習相關！

在墨西哥有一家飯店，員工和賓客們經常抱怨眼睛和呼吸道過敏及頭痛，於是採納專家建議在室內放了

一千兩百多株黃椰子、黃金葛與虎尾蘭，結果所有人的健康狀況獲得非常明顯的改善；四株到肩膀高度的黃椰子，就可以製造足夠一個成年人消耗的氧氣，而光用清水就可以栽培生長的黃金葛，還具有過濾甲醛和其他揮發性有機物質的神奇功能。

這些適合在室內栽培的可愛植物們大多具有容易照顧的特質，並且能夠減少空氣污染、帶來清新空氣，跟耗電的空調機器比起來，還能減少大量電源的消耗，真正是生活中節能減碳、照顧健康的小尖兵，一定要好好兒認識它們。



黃椰子有植物界的空氣清淨機美譽，不論戶外或室內都能健康生長，喜歡高溫多濕的環境，但也不怕冷氣吹拂；花器的大小會影響生長的高度，在戶外庭園可以高達 10 公尺，但也可以利用小型花器栽培成桌上型的觀賞盆栽，葉片剪下後插在水瓶裡還可以存活十餘天之久，是減碳綠化的第一模範生。



在牆角巷尾經常可以見到的虎尾蘭，原本是沙漠植物，耐旱耐曬也耐陰暗、生命力旺盛，擁有數一數二的抗旱能力，最適合常常忘記澆水的迷糊蛋。它可以吸收空氣中的苯和三氯乙烯等有害氣體，夜裡更能輕鬆把二氧化碳轉化為清新氧氣，挑選優雅的花器種植在臥房裡，就宛如擁有一不必插電的天然空氣清淨機，對於家有過敏兒的頭痛父母而言，是不可或缺的綠色好朋友！



白鶴芋擁有潔白無暇的苞葉和溫柔浪漫的姿態，是辦公室或公共場所最常見的室內植物之一，然而它的本事可不只有純觀賞而已囉！超強的耐陰特性讓白鶴芋即使在日光燈下也能安然生存，照顧起來輕鬆不費力，清除環境中的甲醛和氬等有毒氣體更是威力一等一，在十大空氣清淨植物中名列前茅。



室內植物一定只能種綠葉嗎？喜歡陽光的花朵難道就不能放在室內嗎？大岩桐擁有宛如天鵝絨絲線般華貴的花瓣、繽紛多姿的花色，圓肥可愛的葉片可以吸附空氣中高達 40% 的落塵，不但可以讓空間變得更加活潑美麗，還能改善因為浮塵顆粒引起的過敏症狀。

優美的大岩桐就像女孩兒一樣，愛喝水又怕積水、喜歡日照又怕曬黑，只要放置在光線充足、通風良好的窗戶旁，並定期澆水就能時時開出夢幻的美麗花朵，萬一整株枯萎了別急著扔掉它，土壤裡的球莖往往還可以撐到隔年春天時重新發芽，在柔弱的外表下，擁有意想不到的強韌生命力，是不是想要立刻到花市帶幾盆回家呢？

隨便插枝便活、生命力無與倫比的黃金葛，是大家最熟悉的室內植栽，其實它將二氧化碳轉化為氧氣的能耐相當驚人，是卓越的空氣清淨植物。若是家有考生或者工作壓力大時，在書桌上養幾株黃金葛就能默默成為減壓好伙伴，不論玻璃杯、馬克杯甚至魚缸裡都能活潑潑地生長，這種借水引風的好個性，也讓它成為風水老師們最喜歡的植物之一。

食在好綠

「早晨一杯精力湯，從內到外都煥發神采活力和不用上妝的好氣色！」過去精力湯的神奇功效，只在藝人、貴婦和時尚雜誌的編輯圈中悄悄流傳，後來不少藝人和名模在受訪時無意透露，讓許多注重健康的消費者紛紛迷上。

這麼多種素材要一一準備完整，對於忙碌的上班族或主婦而言可是項超大大工程，坊間不乏乾燥濃縮研磨成粉的沖泡式精力湯，然而總不如新鮮食材來得迷人。於是一個以美食美籍相聚為宗旨的會員制平台「愛飯團」，在前 ELLE 雜誌總編輯許心怡的推動之下，便開發了可以每週宅配到府的新鮮精力湯材料包，為現代人解決了健康的難題。

綠活精力湯 高纤维/高维他命 <http://www.lovefantu.com/>

材料：鳳梨一小塊（約 50g）、奇異果一顆去皮、蘋果 1/4 顆去皮、柳橙汁 150ml、綠葉蔬菜 3-4 葉含梗、水雲藻少許、苜蓿芽少許、五色堅果（南瓜子/黑豆/核桃/杏仁/黃豆）少許、有機果乾（葡萄乾/藍莓/蔓越莓）少取、花粉少許

做法：全部加入果汁機中攪打後，晨間空腹飲用。

功效：改善體內環保、幫助腸道蠕動、補充每日所需維他命，長期飲用可帶來容光煥發的好氣色。



釀春酒



在詩經中，曾有「八月剝棗，十月獲稻，為此春酒，以介眉壽。」的句子，描寫人們相環飲酒、歡慶豐收的美好畫面；唐朝詩人李善在《文選》中，為春酒二字寫下這樣的註解：「謂春時作，至冬始熟也。」冬天熟成的酒，從春天就要開始釀造，所以才叫做春酒。

到了清朝，釀酒的季節顯然有了不同的轉變，文士馬瑞辰這麼寫著：「蓋以冬釀，經春始成，因名『春酒』。」在冬季利用寒冷低溫、緩緩發酵釀造，直到春暖花開才熟成的美酒，名為「春酒」。



自古以來，以「春」為名的酒也相當多，例如燒春、老春、錦江春、竹葉春、麴米春、甕頭春、梨花春等，在經歷漫長的寒酷嚴冬之後，新芽初綻、花團錦簇的春天如此迷人，爾居一整個冬季的人們紛紛踏出家門，和親朋好友互相拜訪聚會，歡欣的氣息瀰漫在大街小巷，美酒更是一場場歡樂聚會中不可或缺的要角，漸漸地「春」竟然成為酒的一種美麗代稱詞了。

「喝春酒」的習俗可以追溯到唐朝的「傳座酒」，利用過年過節的空閒時段準備佳釀美酒，和平日難得見面的親友互相拜訪聯絡感情，「里巷相邀傳座酒，祖宗曾出買燈錢。」，原本一般殷實人家宴請春酒只是溫馨的家宴，數百年演變下來，漸漸成為鉅富商賈為了酬謝平時往來對象或長工夥計們的盛大宴會，到了清朝開始有知名的大商號邀約當紅戲班搭台演出，吃春酒的活動竟也成為一年一度的地方盛事。

去年冬末，我們在四季花園和天美會館舉辦了兩場手釀春酒的聚會，是日陽光暖洋洋地隔窗灑落，沒有熱鬧的演出和喧嘩，只有住戶、好朋友和新朋友們齊聚一堂，和寶旺團隊一起親手釀造了鳳梨美酒，屋裡不僅飄散著甜美怡人的鳳梨香氣，還有一陣陣未曾停歇的溫馨笑語。

鳳梨就是「旺來」，最是純樸喜氣，在每一瓶金黃溫潤的手作美酒中，滴滴都蘊含著眾人齊心為來年祝福的美滿心願，您的春酒開瓶了嗎？想必也為您的家宴添上了陣陣驚喜與歡喜吧！

